

# ক্রিয়ার কাল

রূপশ্রী ঘোষ

# ক্রিয়ার কাল

- ❖ ক্রিয়ার যে বিভক্তিধর্ম থেকে ক্রিয়ার ঘটনার সময়ের বোধ জন্মায়, তাকে ক্রিয়ার কাল (Tense) বলে।
- ❖ ক্রিয়ার কাল প্রধানত তিন প্রকার - ১) বর্তমান, (২) অতীত, (৩) ভবিষ্যৎ।
- ❖ যে ক্রিয়া বা কাজ এখনও ঘটছে বা স্বভাবত ঘটে থাকে, তার কালকে বর্তমান কাল বলে। যথা - সূর্য পূর্বদিকে ওঠে। কৃষকেরা মাঠে যাচ্ছে।
- ❖ যে ক্রিয়া বা কাজ আগে ঘটেছে তার কালকে অতীত কাল বলে। যেমন - শ্যাম দিল্লি গিয়েছিল। ছেলেরা বল খেলছিল।
- ❖ যে ক্রিয়া বা কাজ এখনও ঘটেনি, পরে ঘটবে, তার কালকে ভবিষ্যৎ কাল বলে। যেমন - মহিম বাড়ি আসবে। সুমিত আগামী বছর মাধ্যমিক পরীক্ষা দেবে।

# ক্রিয়ার প্রকার বা ভাগ

বর্তমান কাল	অতীত কাল	ভবিষ্যৎ কাল
সাধারণ বা নিত্য বর্তমান	সাধারণ বা নিত্য অতীত	সাধারণ বা নিত্য ভবিষ্যৎ
ঘটমান বর্তমান	ঘটমান অতীত	ঘটমান ভবিষ্যৎ
পুরাঘটিত বর্তমান	পুরাঘটিত অতীত	পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ
বর্তমান অনুজ্ঞা	নিত্যবৃত্ত অতীত	ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা

# বর্তমান কাল

- ❖ **সাধারণ বা নিত্য বর্তমান** - সাধারণত, স্বভাবত, সর্বকালে বা নিত্যকালে সংঘটিত হয় এমন ক্রিয়া - ব্যাপারের কালকে সাধারণ বা নিত্য বর্তমান বলা হয়।
- ❖ যেমন - আসে (আস্ + এ, প্রথম পুরুষ), আসেন ( আস্ + এন, ওই, গৌরবার্থে), পড় (পড়্ + অ, মধ্যম পুরুষ), পড়িস (পড়্ + ইস, ওই, তুচ্ছার্থে), পড়েন (পড়্ + এন, মধ্যম বা প্রথম পুরুষ, গৌরবার্থে), খেলি (খেল্ + ই, উত্তম পুরুষ)।
- ❖ এরকম - কর, বস, থাকে, লিখি, উঠে, বসে, হাসে, ডাকি, খায়, যায় ইত্যাদি।
- ❖ ‘দরজার পাশে দাঁড়িয়ে সে হাসে।’ ‘কখন মরণ আসে কে বা জানে।’ ‘আমরা ধরি মৃত্যু - রাজার যজ্ঞ - ঘোড়ার রাশ।’ ‘ডাকি প্রাণপণ চিৎকার করি কেষ্ঠা।’
- ❖ **ঐতিহাসিক বর্তমান** - কখনো কখনো কোনো অতীত ঘটনা অথবা কোনো ঐতিহাসিক ঘটনার বর্ণনায় অতীত কালের ক্রিয়ারূপের পরিবর্তে সাধারণ বর্তমান কালের রূপ ব্যবহার করা হয়, একে ঐতিহাসিক বর্তমান বলে। যথা - অশোক অনেক আগে প্রজাহিতকর কাজ করেন (করেছিলেন)। নেতাজি আজাদ হিন্দ ফৌজের সর্বাধিনায়ক হন (হয়েছিলেন)।

# বর্তমান কাল

- ❖ **ঘটমান বর্তমান** - যে কাজটি এখনও সংঘটিত হচ্ছে সেই ক্রিয়ার কালকে ঘটমান বর্তমান বলে।
- ❖ যেমন - (সাধু) গাড়ি আসিতেছে [আস্ + ইতেছে (ইতে + আচ্ + এ)]। তুমি লিখিতেছ [লিখ্ + ইতেছ (ইতে + আচ্ + অ)]।
- ❖ এরকম - খেলিতেছে, পড়িতেছে, হাসিতেছে ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) তারা খাচ্ছে। ছেলেরা পড়ছে। এরকম - বসছে, ঘুমোচ্ছে, যাচ্ছ ইত্যাদি।
- ❖ **পুরাঘটিত বর্তমান** - যে কাজ সবে শেষ হয়েছে, কিন্তু তার ফল বা প্রভাব এখনও বর্তমান আছে, এরকম ক্রিয়ার কালকে পুরাঘটিত বর্তমান বলে।
- ❖ যথা - (সাধু) রবীন্দ্রনাথ গীতাঞ্জলি রচনা করিয়াছেন [কর্ + ইয়াছেন (ইয়া + আচ্ + এন)]।

# বর্তমান কাল

- ❖ গোপাল অঙ্ক কষিয়াছে [কষ্ + ইয়াছে (ইয়া + আচ্ + এ)]। তুমি বইখানি পড়িয়াছ [পড়্ + ইয়াছ(ইয়া + আচ্ + অ)]। আমি খেলাটি দেখিয়াছি [ দেখ্ + ইয়াছি (ইয়া + আচ্ + ই)]।
- ❖ এরকম - পড়িয়াছে, খাইয়াছে, লিখিয়াছে, বলিয়াছে ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) ছেলেটি সঙ্গীদের সঙ্গে মারামারি করেছে। তুমি একথা লিখেছ। আমি ভাত খেয়েছি। এরকম- শুনেছি, বসেছেন, দিয়েছ ইত্যাদি।
- ❖ **বর্তমান অনুজ্ঞা** - বর্তমান কালে অনুরোধ, আদেশ, ইত্যাদি বোঝাতে ক্রিয়ার বর্তমান অনুজ্ঞা হয়।
- ❖ যথা - (সাধু ও চলিত) এখানে আইস। সেখানে যাও। দয়া করিয়া আমাকে সাহায্য করো। এসো ভাই সব। চোরটাকে এখুনি ধরো। এরকম - পড়ো, বসয়, হও, তোলো, লেখো, জানো, বোঝো, বলো ইত্যাদি।

# অতীত কাল

- ❖ সাধারণ বা নিত্য অতীত - অতীতে যে কাজ শেষ হয়েছে তার ক্রিয়ার কালকে সাধারণ বা নিত্য অতীত বলে।
- ❖ যেমন - (সাধু) স্বপন আসিল (আস্ + ইল্ + অ)। মহেশ গরিব লোকটিকে সাহায্য করিল (কর্ + ইল্ + অ)। তুমি আমার পাশে বসিলে (বস্ + ইল্ + এ)। আমরা বাহিরে আসিলাম (আস্ + ইল্ + আম)।
- ❖ এরকম - গাহিলেন, ডাকিল, ঘুমাইল, হাঁটিলাম ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) যদু বাড়ি গেল। আমরা পরীক্ষা দিলাম। তুমি হাসলে, এরকম - মরল, কাঁদল, গাইলাম, বললাম, শোনাল, জানাল ইত্যাদি।

# অতীত কাল

- ❖ **ঘটমান অতীত** - অতীতে যে কাজ হচ্ছিল, তার ক্রিয়ার কালকে ঘটমান অতীত বলা হয়।
- ❖ যেমন - (সাধু) গীতা গান করিতেছিল [কর্ + ইতেছিল (ইতে + আচ্ + ইন্ + অ)]। অতনু পড়িতেছিল [পড়্ + ইতেছিল (ইতে + আচ্ + ইন্ + অ)]। আমরা ভাত খাইতেছিলাম [খা + ইতেছিলাম (ইতে + আচ্ + ইন্ + আম)]।
- ❖ এরকম - গাহিতেছিল, আসিতেছিল, বলিতেছিল ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) যাচ্ছিল, খাচ্ছিলাম, পড়ছিলে ইত্যাদি।
- ❖ **পুরাঘটিত অতীত** - অতীতে যে কাজ শেষ হয়েছে অথবা বাক্যে বর্ণিত দুটি অতীত কাজের মধ্যে যে কাজটি পূর্বে শেষ হয়েছে তার ক্রিয়ার কালকে পুরাঘটিত অতীত বলে।
- ❖ যেমন - (সাধু) আভা বাড়ি আসিয়াছিল [আস্ + ইয়াছিল (ইয়া + আচ্ + ইন্ + ও)]।

# অতীত কাল

- ❖ কমল ঘরে বসিয়াছিল [বস্ + ইয়াছিল (ইয়া + আচ্ + ইল্ + ও)]। আমরা স্টেশনে পৌঁছিবার পূর্বে গাড়ি প্রবেশ করিয়াছিল [কর্ + ইয়াছিল (ইয়া + আচ্ + ইল্ + অ)]।
- ❖ এরকম - ঘুমাইয়াছিল, ডাকিয়াছিল, লিখিয়াছিলাম ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) ইভা কলকাতা গিয়েছিল। তোমরা লিখতে বসেছিলে।
- ❖ এরকম - করেছিলাম, দাঁড়িয়েছিলাম ইত্যাদি।
- ❖ **নিত্যবৃত্ত অতীত** - অতীতে কোনো কাজ নিয়মিত কিছুকাল ধরে ঘটত এরকম বোঝাতে ক্রিয়ার নিত্যবৃত্ত অতীত কালের রূপ প্রয়োগ করতে হয়।
- ❖ যেমন - (সাধু) আমরা নদীতীরে ভ্রমণ করিতাম [কর্ + ইতাম(ইত্ + আম)]। শিক্ষক মহাশয় ছাত্রদিগকে পড়াইতেন [পড়া (পড়্ + আ) + ইতেন (ইত্ + এন)]।
- ❖ এরকম - খেলিতাম, আসিত, বসিতাম ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) আমরা বাগানে বসতাম। তিনি প্রত্যহ আমাদের বাড়ি আসতেন।
- ❖ এরকম- দেখতাম, চাইত, হাসতেন, বলতেন, খেতেন, পড়াতেন, পড়তেন ইত্যাদি।

# ভবিষ্যৎ কাল

- ❖ সাধারণ বা নিত্য ভবিষ্যৎ - যে কাজ ভবিষ্যতে হবে, তার ক্রিয়ার কালকে সাধারণ বা নিত্য ভবিষ্যৎ বলে।
- ❖ যেমন - (সাধু) গাছ হইতে পাকা ফল পড়িবে [পড়্ + ইবে(ইব্ + এ)]। রাখাল মাঠে চাষ করিবে [কর্ + ইবে (ইব্ + এ)]।
- ❖ এরকম - বসিবে, করিবেন, বলিব, জানাইব, শোনাইব ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) মা ছেলেকে বকবে। বিভা ও আমি বাড়ি যাব।
- ❖ এরকম - উঠবে, চড়ব, করব, জমাব, পড়ব, বোঝাব ইত্যাদি।

# ভবিষ্যৎ কাল

- ❖ **ঘটমান ভবিষ্যৎ** - যে কাজ ভবিষ্যতে হতে থাকবে তার ক্রিয়ার কালকে ঘটমান ভবিষ্যৎ বলে।
- ❖ যথা - (সাধু) অমল ঘুমাইতে থাকিবে [ঘুম্ + আ + ইতে) + (থাক্ + ইব্ + এ)]। তুমি বাজার করিতে থাকিবে [(কর্ + ইতে) + (থাক্ + ইব্ + এ)]।
- ❖ এরকম - বসিতে থাকিবে, যাইতে থাকিবে ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) আন্দোলন চলতে থাকবে। ছেলেরা খেলতে থাকবে।
- ❖ এরকম - হাঁটতে থাকব, পড়তে থাকবেন ইত্যাদি।
- ❖ **পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ** - যে ক্রিয়ার কালরূপ ভবিষ্যতের, কিন্তু কাজটি অতীতের এবং এতে সন্দেহের ভাব বর্তমান, তাকে পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ বা সম্ভাব্য বা সন্দেহ অতীত বলে।
- ❖ যেমন - (সাধু) গৌতম অঙ্কটি কষিয়া থাকিবে [(কষ্ + ইয়া) + (থাক্ + ইব্ + এ)]।

# ভবিষ্যৎ কাল

- ❖ তপন একথা বলিয়া থাকিবে [(বল্ + ইয়া) + (থাক্ + ইব্ + এ)]।
- ❖ এরকম - গিয়া থাকিবে, বসিয়া থাকিবে, বসিয়া থাকিবে ইত্যাদি।
- ❖ (চলিত) আমরা তখন ঘুমিয়ে থাকব। তারা সারারাত্রি জেগে থাকবে।
- ❖ এরকম - হেসে থাকবে, লিখতে থাকবেন, পড়তে থাকবেন ইত্যাদি।
- ❖ **ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা** - ভবিষ্যতে আদেশ, অনুরোধ, প্রার্থনা ইত্যাদি ক্রিয়া সংঘটিত হবে, এরকম বোঝালে তার ক্রিয়ার কাল হয় ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা।
- ❖ যথা - তুমি কাল স্কুলে যেয়ো। চিঠির উত্তর দিও। অহংকারী হইও না। দেরি করিস না ইত্যাদি।

# সহায়ক গ্রন্থ

- ❖ বাংলা ব্যাকরণ ও রচনা প্রসঙ্গ, কালীপদ চৌধুরী